

Marlborough

JERÓNIMO ELESPE

1975 –
Madrid

Vive y trabaja en Madrid

Exposiciones individuales (selección)

2023 –
Jerónimo Elespe, Van Doren Waxter, Nueva York, EE.UU.

2021 –
Jeronimo Elespe, Van Doren Waxter, Nueva York, EE.UU.

2018 –
Jerónimo Elespe, Van Doren Waxter, Nueva York, EE.UU.

2015 –
11R, Nueva York, EE.UU.
Pas Encore, Labor Gallery, Ciudad de México, México

2014 –
Lost Grey Machines, Ivorypress, Madrid
ADAA Art Show (con Richard Diebenkorn), Eleven Rivington, Nueva York, EE.UU.

2013 –
Eleven Rivington, Nueva York, EE.UU.

2012
Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Tácitos y Sordos, Centro de Arte Contemporáneo (CAC), Málaga

2011 –
Eleven Rivington, Nueva York, EE.UU.

2010 –
John Connelly Presents, Nueva York, EE.UU.

2009 –
Las Tres Vidas, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2008 –
John Connelly Presents, Nueva York, EE.UU.

2005 –
Galería AdHoc, Vigo

2004 –
University of Massachusetts Art Gallery, Amherst, EE.UU.

2003 –
Von Lintel Gallery, Nueva York, EE.UU.

2002 –
Von Lintel Gallery, Nueva York, EE.UU.

1999 –
Von Lintel & Nusser, Múnich, Alemania
Massimo Audiello, Nueva York, EE.UU.

Exposiciones colectivas (selección)

2022 –
La esencia de la línea, Galería Marlborough, Madrid

2021 –
The memory we don't recall, Peana, Monterrey, Mexico

2020 –
Grabado Español Contemporáneo, Galería Marlborough, Barcelona

2018 –
The Lure of the Dark: Contemporary Painters Conjure the Night at MASS MoCA, North Adams, EE.UU.
Gaze, Van Doren Waxter, Nueva York, EE.UU.
Alpha Fight IV, Pure Joy, Marfa, Texas, EE.UU.

2017 –
Go Figure, Van Doren Waxter, Nueva York, EE.UU.
Colección Soledad Lorenzo: Punto de encuentro, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

2015 –
La Piel translúcida, Colección Iberdrola, CentroCentro, Madrid

2014 –
Soledad Lorenzo: Colección, Centro del Carmen, Valencia

2013 –
Antes de Irse, Museo de Arte Contemporáneo, A Coruña
Soledad Lorenzo: Colección, Museo de Arte Contemporáneo, Santander

2012 –
The Big Picture, Sikkema Jenkins & Co., Nueva York, EE.UU.
Behind the light, Galeria Pedro Cera, Lisboa, Portugal
The Uncanny, Nusser & Baumgart, Múnich, Alemania

2011 –
ARCO`11, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2010 –
Dave Miko in the Company of Friends, Mitchell Alpus Gallery, Nueva York, EE.UU.

2009 –

Antes de ayer y pasado mañana, Museo Macuf, A Coruña

Continuous Perspectives #1, Nusser & Baumgart at Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig, Alemania

Figuratively Seeing, Massachusetts College of Art and Design, Boston, EE.UU.

2008 –

Stories, Eleven Rivington, Nueva York, EE.UU.

A New High in Getting Low, John Connelly Presents, Nueva York, EE. UU.

2007 –

A New High in Getting Low, ArtNews Projects, Berlín, Alemania

2006 –

Somanbulist/fabulist, Frances Young T and Teaching Museum and Art Gallery, Skidmore College, Saratoga Springs, Nueva York, EE.UU.

DIY-TLC, New York Institute of Technology, Nueva York, EE.UU.

2004 –

About Painting, Frances Young T and Teaching Museum and Art Gallery, Skidmore College, Saratoga Springs, Nueva York, EE.UU.

2001 –

MFA Thesis Exhibition, Yale University, New Haven, EE.UU.

Diversity Plus, Visual Arts Museum, School of Visual Arts, Nueva York, EE.UU.

1999 –

Comings and Goings, Visual Arts Gallery, School of Visual Arts, Nueva York, EE.UU.

Obra en museos y colecciones

Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, EE.UU.

Centro de Arte Contemporáneo (CAC), Málaga

Colección Banco de España, Madrid

Francis Young Tang Teaching Museum and Art Gallery, Nueva York, EE.UU.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

Publicaciones

2014 –

Obrist, Hans Ulrich. *The Antipodal Room*, interview, Ivorypress, Madrid

Pérez Rubio, Agustín. *Jerónimo Elespe, Sign and Destruction*, Ivorypress, Madrid

2013 –

Barro, David. *Antes de Irse*, catálogo de exposición, Dardo, Santiago de Compostela

2012 –

Byers, Dan. *Jerónimo Elespe: Tacitos y sordos*, catálogo de exposición, CAC Málaga, Málaga

2009 –

Barro, David. *Antes de ayer y pasado mañana o Lo que puede ser pintura hoy*, catálogo de exposición, Dardo, Santiago de Compostela

Barro, David. *Jerónimo Elespe: Las tres vidas*, catálogo de exposición, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Lloyd, Ann Wilson and Lisa Tung. *Figuratively Seeing*, catálogo de exposición, Massachusetts College of Art and Design, Boston, EE.UU.