

Marlborough

SOLEDAD SEVILLA

1944 –
Valencia, España

Vive y trabaja en Granada

Exposiciones individuales

2024 –
Soledad Sevilla, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Horizontes, Galería Marlborough, Madrid

2023 –
Soledad Sevilla. Soñé con un espacio, Sala Josep Renau, Facultat de Belles Arts, Universitat Politècnica de València, Valencia
Soledad Sevilla. Mi propio paisaje, Kutxa Fundazioa, Sala Kubo Kutxa, edificio Kursaal, San Sebastián

2021 –
Soledad Sevilla. Espacios ficticios, Ana Mas Projects, Barcelona
No todo es azar, C3A, Centro de Creación Contemporánea de Andalucía, Córdoba
El pensamiento al madurar es igual que el sol cuando amanece, Museo Patio Herreriano, Valladolid

2020 –
Nuevas lejanías. Soledad Sevilla, Palacio de la Madraza, Granada

2019 –
Soledad Sevilla. La salvación de lo bello, C3A, Centro de Creación Contemporánea de Andalucía, Córdoba
La forma de las estrellas, Sala Capilla de la Universidad de Murcia, Murcia
La Algaba, Vélez-Blanco, El Rompido, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
Soledad Sevilla. El patriarca, Fachada del IVAM, IVAM Produce, Valencia

2018 –
Luces de invierno, Galería Marlborough, Madrid
Soledad Sevilla. El sentiment del color, Fundació Bancaixa, Valencia
Espacios de la mirada, CEART, Fuenlabrada, Madrid

2017 –
Génesis, Galería Marlborough, Barcelona
Las rutas del desasosiego, Espaço Passevite, Lisboa, Portugal

2015 –
Soledad Sevilla. Variaciones de una línea, 1966-1986, Centro José Guerrero, Granada
Nuevas lejanías, Galería Fernández-Braso, Madrid

2013 –
MyLayne, Galería Espai 3, Barcelona

No todo es azar, Galería Espai 2, Barcelona
Arquitectura agrícola, Galería Espai 1, Barcelona

2012 -
Retablo, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2011 -
Luces de otoño, Art Nueve, Murcia
Hilham, National Museum of Damascus, Damasco, Siria
El tiempo vuela, Bienal de Pontevedra, Museo de Pontevedra, Pontevedra
Luces de Agosto, Iberia Art Center, Pekín, China
En dos y tres dimensiones, Sala La Nao, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander

2010 -
Retablo, Galería SCQ, Santiago de Compostela
Las cosas como fueron, Galería Art Nueve, Murcia
Obra reciente, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2008 -
Transcurso de una obra, Instituto de América de Santa Fe, Santa Fe, Granada

2007 -
Soledad Sevilla, Galería Senda, Barcelona

2005 -
El Rompido, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Umbrales, Galería Art Nueve, Murcia
Obra sobre papel, Galería Estiarte, Madrid

2004 -
Cuando nada quede. Sólo el mar en los ojos, Sala Amós Salvador, Logroño

2003 -
Soledad Sevilla, Galería Senda, Barcelona
Soledad Sevilla, Sala Robayera, Miengo, Cantabria

2002 -
Soledad Sevilla. The Island of the Turtle, Haim Chanin Fine Arts, Nueva York, EE. UU.
Soledad Sevilla, Galería SCQ, Santiago de Compostela, La Coruña
Soledad Sevilla: Insomnios, La Nave Galería, Valencia

2001 -
Soledad Sevilla, el espacio y el recinto, IVAM, Centre del Carme, Valencia
Soledad Sevilla, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Soledad Sevilla LUR, Koldo Mitxelena Kulturenea, San Sebastián, Guipúzcoa

1999 -
Soledad Sevilla, Obra reciente, Galería La Nave, Valencia
El tiempo vuela, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1998 -
Soledad Sevilla, Colegio de Arquitectos, Málaga
Papeles sobre el mar y la albufera, Galería Sandunga, Granada

1997 -

Galería La Nave, Valencia

Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1995 -

Memoria 1975-1995, Palacio de Velázquez, Madrid

1994 -

Galería Theo, Valencia

1993 -

Galería Fernando Alcolea, Barcelona

Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Palacio de los Condes de Gabia, Diputación Provincial, Granada

1991 -

Caja de Ahorros de la Inmaculada, Zaragoza

1989 -

Galería Rita García, Valencia

Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1988 -

Galería Magda Belloti, Algeciras

Galería Palace, Granada

Fundación Rodríguez Acosta, Granada

1987 -

Galería Montenegro, Madrid

Museo de Arte Contemporáneo, Sevilla

1985 -

Museo de Bellas Artes de Málaga, Andalucía

1984 -

Centro Cultural Manuel de Falla, Granada

Galería Alecon, Granada

Galería Montenegro, Madrid

Massachusetts College of Art, Boston, EE. UU.

1981 -

Galería Kreisler, Madrid

1980 -

Salas de la Dirección General de Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, itinerante

1979 -

Aula de la Cultura de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, Alicante

Instituto de Cultura de la Diputación Provincial de Málaga, Málaga

Salas de la Dirección Gral. De Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, Madrid

1978 -

Galería Carteia, Algeciras

1976 -
Galería Ferm, Malmö, Suecia

1975 -
Galería Amadís, Madrid

1973 -
Casa Damas, Sevilla
Casa de la Cultura, Huelva
Galería Daniel, Madrid

1969 -
Galería Trilce, Barcelona
Galería Juana de Aizpuru, Sevilla

Exposiciones colectivas (selección)

2024 -
ARCO '24, Galería Marlborough, Madrid

2023 -
Estampa '23, Galería Marlborough, Madrid
Encuentros atemporales, Galería Marlborough, Madrid
Unha colección privada, Fundación DIDAC, Santiago de Compostela
ARCO '23, Galería Marlborough, Madrid

2022 -
Elles, Museo de la Ciudad, Valencia
Devenir pintura, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
Un origen. La forja de una colección, Museo Patio Herreriano, Valladolid
Sobre el papel, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
Escribir todos sus nombres. Spanish female artists from 1969 until today, Palais Populaire, Berlín, Alemania
Soledad Sevilla. Te llamaré hoja, Pabellón Villanueva, Real Jardín Botánico, Madrid

2021 -
Año Zero, Galería Marlborough, Madrid

2020 -
Zinex. De la abstracción al algoritmo, Tabakalera, San Sebastián
Juntos, Galería Marlborough, Madrid

2019 -
Grabado español contemporáneo, Galería Marlborough, Madrid
Inside, Galería Marlborough, Madrid

2018 -
Madrid, Octubre 68. La scène expérimentale espagnole, Frac Centre-Val de Loire, Orleans, Francia
El poder del arte, Palacio del Senado (exposición realizada en colaboración con el Congreso de los Diputados, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y Acción Cultural Española), Madrid

2017 -
La eclosión de la abstracción. Línea y color en la colección del IVAM, IVAM, Valencia

Colección Soledad Lorenzo. Cuestiones personales, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

Arte contemporáneo (1984-2010), Colección Fundación Bancaja, Fundación Bancaja, Valencia
Destacados. Colección Telefónica, Palacio Almodí, Murcia

Ver. Mirar, Sala Municipal de Exposiciones del Museo de Pasión, Valladolid

2016 -

Homenaje a Simone de Beauvoir, J'accepte la grande aventure d'étre moi, Instituto Francés de Barcelona, Barcelona

Los nombres y las manchas, homenaje al poeta José-Miguel Ullán, Galería Fernández-Braso, Madrid

2015 -

Nada temas, dice ella, Museo Nacional de Escultura de Valladolid

2008 -

Ideas y propuestas para el arte en España, Ministerio de Cultura, Madrid

Bit Internacional. Nove Tendecije, ZKM, Karlsruhe, Alemania

2007 -

Visiones y expresiones, Colección de Arte Contemporáneo Fundación "la Caixa", Fundación "la Caixa", Barcelona

AENA, Colección de Arte Contemporáneo, Convento de Santa Inés, Sevilla

Doce artistas en el Museo del Prado, Museo del Prado, Madrid

En Amarillo, Fundación Rodríguez Acosta, Granada

Línea y plano, Galería Antonio Machón, Madrid

2006 -

Colección 2006, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

2003 -

Están 8, Galería SCQ, Santiago de Compostela, La Coruña

Los jardines de Granada, Museo PMMK, Ostende, Bélgica

Aena Colección de Arte Contemporáneo, Museo de Bellas Artes, Santander; y Edificio Forum, Barcelona

Season greetings, Haim Chanin, Nueva York, EE. UU.

Tiempos de libertad. Arte español de 1975 a 1990, Centro Cultural Caixanova, Vigo, Pontevedra

Fundación Caja Vital Kutxa, Vitoria, Caja, León

Acentos en la Colección Caja Madrid. Pintura española contemporánea, Sala de las Alhajas, Madrid

Desacuerdos, Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Barcelona

Medidas y extremas razones, Caja San Fernando, Sevilla

Modelos, estructuras, formas. 1957-1979, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

Visiones y sugerencias, Instituto Cervantes, Alcalá de Henares, Madrid

Bifurcaciones, Centro de Artes Tomás y Valiente, Fuenlabrada, Madrid

Espacios imaginados (más luz), El Corte Inglés, Madrid

Obra sobre papel, Colección Aena Arte, Nuevos Ministerios, Madrid

2002 -

ARCO '02, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2001 -

ARCO '01, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

LA NOCHE. Imágenes de la noche en el arte español, Museo Esteban Vicente, Segovia

Colección Testimoni 2001-2002, Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria

1999 -

El Salto del Caballo, Galería Lekune, Pamplona

Mujeres hacia el nuevo milenio, Galería La Nave, Valencia

Colección Testimoni 1998/1998, Sala de Exposiciones El Almodí, Valencia

Confines, miradas, discursos, figuras en los extremos del siglo XX, Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid, Madrid

Imágenes Yuxtapuestas. Diálogo entre la abstracción y la figuración en la colección BBVA, Sala Municipal de Exposiciones del Museo de la Pasión, Valladolid

Ambientes, Espacios, Esculturas, Construidos, Arquitecturas, Colección de Arte Contemporáneo Fundación "la Caixa", Sala Municipal d'Exposicions l'Almodí, Valencia

1998 -

Territorio Plural. 10 años Colección Testimonio, 1987- 1997, Fundación "la Caixa", Madrid

Dibujos Germinales, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid. Itinerante en el 2000 a Sprengel Museum, Hannover, Alemania

1997 -

De Goya a Barceló, Colección Fundación Argentaria, Círculo de Bellas Artes, Madrid

Al aire de Granada (y en memoria de José Ramón Danvila), Galería Sandunga, Granada

1996 -

Contemporáneamente, Nápoles, Bolonia y Roma, Italia

ARCO '96 Madrid, La Nave Galería, Valencia

Aquellos 80, Casas del Aguila y La Parra, Consejería de Cultura, Santillana del Mar, Cantabria

Colección Testimonio 95-96, Nueva Sala de Exposiciones Banco Herrero, Sala de Exposiciones Café Español, Oviedo

1985-1996. Obra original sobre papel, Colección Fundesco, Sala de Exposiciones de Telefónica, Madrid

1995 -

El Castillo Rojo, Hause der Kulturem der Welt, Berlín, Alemania

Para a Cruz Vermella. 11 Artistas Españoles, Diputación de Pontevedra, Pontevedra

1994 -

Espacios Públicos. Sueños Privados, Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid, Madrid

1993 -

III Muestra Unión Fenosa, La Coruña

1992 -

Col.lecció Testimoni, 1991-92, Fundació "la Caixa", Barcelona

University Art Museum, California State University, Los Angeles, California, EE. UU.

1991 -

ARCO '91 Madrid, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

1990 -

Los Ochenta: Art Espagnol des années 80 dans la Collection de la Fund. Caixa de Pensions, Centre Regional d'Art Contemporain, Midi Pyrénées, Toulouse, Francia

Imágenes Líricas/New Spanish Visions, Exposición itinerante: Albright-Knox Art Gallery, Nueva York; The Art Museum at Florida International University, Miami; Sarah Campbell Blaffer Gallery University of Houston; y Henry Art Gallery, University of Washington, Seattle, EE. UU.

1989 -

IX Salón de los 16, Fundació Caixa de Pensions, Barcelona

30 Jahre spanische Malerei und Skulptur von 1950 bis zur gegenwart, Beispiele aus der Sammlung der Fundació Caixa de Pensions, Barcelona; Itinerante a Städtische Kunsthalle Mannheim; Kunstmuseum Düsseldorf; Kunstverein Hannover, Alemania

1988 -

Nuevas visiones de la Alhambra, Granada y Madrid

Pintores Españoles Hoy, Estudio Marconi, Milán, Italia

1987 -

Fund. Caixa de Pensions, Inicis d'una Col.lecció, Centre Cultural Fundación Caixa de Pensions, Barcelona

1986 -

Pintar con Papel, Círculo de Bellas Artes, Madrid

1981-1986, Pintores y Escultores Españoles, Fundación Caja de Pensiones, Madrid; y Fundación Cartier, París, Francia

Sketch de la nueva pintura (Homenaje a García Lorca), Palacio de los Condes de Gabia, Granada

1985 -

Arte Español Contemporáneo, Fundación Juan March, Madrid

ARCO '85 Madrid, Galería Montenegro, Pontevedra

1984 -

Mujeres en el Arte Español, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid

Madrid-Madrid, Centro Cultural de la Villa de Madrid, Madrid

IV Bienal Nacional de la Ciudad de Oviedo, Oviedo

1982 -

26 Pintors, 13 Critics, Fundació Caixa de Pensions, Barcelona y Madrid; Ayuntamiento de Valencia, Valencia; Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, Alicante; Caja Prov. de Ahorros de San Fernando, Sevilla; Museo de Arte Contemporáneo, Cáceres; Museo Municipal de Bellas Artes, Santander; y Caja de Ahorros de Zamora, Zamora

VII Exposición de Becarios de Artes Plásticas, Fundación Juan March, Madrid

1981 -

Salón de los 16, Madrid

Línea, Espacio y Expresión de la Pintura Española Actual, Palacio del Consejo Deliberante, Buenos Aires, Argentina; y varias ciudades de Brasil

1980 -

Las Ocho Caras del Cubo, Galería Ovidio, Madrid

Belgrado 80, Belgrado, Yugoslavia

Bienal Iberoamericana de Dibujo, Ciudad de México, México

Instalaciones

2015 -

Sería la de la Noche: Nada temas dice ella, Museo Nacional de Escultura, Valladolid

Variaciones de una línea, La casa Horno de Oro, Granada

2011 -

Escrito en los Cuerpos Celestes, Palacio de Cristal del Parque del Retiro, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

2010 -

El Tiempo Vuela, Bienal de Pontevedra, Pontevedra

2009 -

Telón de cristal, Centro Cultural Caja Granada, Museo de la Memoria de Andalucía, Granada

2008 -

Un año de Memoria, Santa Fe, Granada; Ruta de las Ermitas, Sagunto, Valencia; y Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2007 -

Para un jardín, Rte. Alfonso, La Ribera, Murcia

2006 -

La mirada del artista: la propuesta de Soledad Sevilla, Caixa Forum, Madrid

Te regalo un bosque, Proyecto de instalación, Santa Fé, Granada

2002 -

Te llamaré hoja porque pareces una hoja, Galería SCQ, Santiago de Compostela, La Coruña

Temporada de lágrima, Instalación en el Jardín Secreto, Caixa Forum, Barcelona

Sólo el mar en los ojos, Sala Amós Salvador, Logroño

Te llamaré hoja, Galería Soledad Lorenzo, Madrid

2000 -

Lur; Casa para la conciencia; Música de agua; Casas concéntricas; El tiempo vuela; Koldo Mitxelena Kulturenea, San Sebastián

El Tiempo vuela, Haim Chanin Fine Arts, París, Francia; y Nueva York, EE. UU.

1999 -

Con una vara de mimbre, Instituto Valenciano de Arte Moderno, IVAM, Valencia

El tiempo vuela, Palacio de la Madraza, Granada

1998 -

Con una vara de mimbre, Llocs Lliures, Jávea, Alicante

El tiempo vuela, Museo Arte y Diseño Contemporáneo de San José, San José, Costa Rica

Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Casas concéntricas, una mirada sobre la Albufera, Sala Parpalló, Centro Cultural de la Beneficiencia, Valencia

1996 -

En Granada: la que recita la poesía es ella, Palacio de los Condes de Gabia, Granada

1995 -

En el Retiro: la que recita la poesía es ella (Humo); En el Retiro: la que recita la poesía es ella (Fuego); La habitación de la lluvia; Que su cante me lastima; Cuatro instalaciones en el Palacio de Velázquez, Madrid

1994 -

Y que va llorando, Museu d'Art Contemporany d'Eivissa, Ibiza

En Roma: la que recita la poesía es ella, Instituto Cervantes, Roma, Italia

1993 -

Soledad Granada, Museo Marugame Hirai, Kagawa, Japón
El Sueño Recobrado, Centro Cultural Sa Nostra, Palma de Mallorca

1992 -

Mayo 1904-1992, Castillo de Vélez Blanco, Almería

1991 -

Nos fuimos a Cayambe, Sala Luzán, Zaragoza
En Soledad: la que recita la poesía es ella, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Sería la del Alba, Queens Museum, Nueva York; y Henry Art Gallery, University of Washington, Seattle, EE. UU.
En Las Palmas: la que recita la poesía es ella, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria

1990 -

Toda la Torre, La Algaba, Sevilla
Sería la del Alba, Albright-Knox Art Gallery, New York; y Blaffer Gallery, University of Houston, Houston, EE.UU.
La Hora de la Siesta, Minos Beach Art Simposio, Agios Nicholaos, Creta, Grecia

1987 -

Fons et Origo, Fundació Caixa de Pensions, Sala de la Calle Montcada, Barcelona

1986 -

Leche y Sangre, Galería Montenegro, Madrid

1984 -

El Poder de la Tarde, Galería Montenegro, Madrid

1983 -

Espacio Shakespeare, Teatro Español, Madrid

Premios y reconocimientos

2023 -

Medalla de Sant Carles, Facultat de Belles Arts, Universitat Politècnica de València

2022 -

Académica de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia

2020 -

Doctora Honoris Causa por la Universidad de Granada
Premio Velázquez de Artes Plásticas

2018 -

Premio del Gremio de Galerías de Arte de Cataluña y la Associació Art Barcelona a la mejor Artista consolidada por mejor exposición en galería por *Génesis* en la galería Marlborough de Barcelona

2014 -

Premio Arte y Mecenazgo en la categoría de mejor artista de 2014

2008 -

Medalla de la Academia de Bellas Artes de Granada José M^a Rodríguez Acosta

2007 –

Medalla de Oro de las Bellas Artes

1993 –

Premio Nacional de Artes Plásticas

Premio Alfons Roig, Valencia

Obra en museos y colecciones

Fundación Juan March, Madrid

Colección Testimonio de “la Caixa”, Barcelona

Banco de España, Madrid

Patrimonio Nacional

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

Museo de Bellas Artes de Bilbao, Vizcaya

Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria

Diputación de Granada, Granada

Parlamento Europeo

Kunstmuseum Malmö, Malmö, Suecia

Museo de Villafamés, Castellón

Museo de Arte Abstracto, Cuenca

Colección Arte del Siglo XX, Casa de la Asegurada, Alicante

Museo Marugame Hirai de Arte Español Contemporáneo, Marugame, Japón

Colección Fundesco, Madrid

Colección Arte Contemporáneo de la Fundación “la Caixa”, Barcelona

Colección Fundación Argentaria

Instituto Valenciano de Arte Moderno, IVAM, Valencia

Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, ARTIUM, Vitoria

Colección Aena de Arte Contemporáneo

Colección Repsol, Madrid

Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, MACBA, Barcelona